



「Are you Ready?」

撮影 / 松隈 康徳

### ピンポケ会

### 編集\*後記 Editorial Postscript

#### ▶【サイクリングと若さについて】

私は普段、あまり運動などをしないのですが、たまに自転車でサイクリングに出かけます。距離はその時の気分で決めています。数年前には1日かけて、飯塚→宗像→芦屋→直方→飯塚といったコースを走ったこともあり。無茶な距離だと感じる方もおられるかもしれませんが、いわゆるクロスバイクやロードバイクといったものを使用すれば、意外といけてしまうものなのです。

さて、5月のとある休日にもサイクリングに出かけたのですが、事前に調べたところ、目的地に向かう時は追い風、帰る時は向かい風になることが分かりました。なぜ風向きを調べたのか、それは自転車に乗っている時は風の影響を強く受けちゃうからです。当たり前といえば当たり前ですが、前述の飯塚～直方のコースを走った時は、そんなことも考えずに走り出した結果、大変な目に遭いました。

その時の行き道の道中は、知らない道を走る楽しさもあり、また目的地でやりたいことなどを想像しながらなので、非常に快調に進むことができました。ただ、目的を全て終えて、さあ帰ろうかとなった途端、帰り道の道程が非常に長大なことに感じられました。調子に乗り遠出をしてしまったので、思った以上に帰り道が遠くなったのです。また、行きの際の道程が快調だったのは、追い風であったことが要因として大きく、帰り際は向かい風になったことが、更に帰り道を困難なものにしてしまいました。加えて言うまでもなく、行きの疲れも貯まっていたので、帰り道を守る私は、それはもう必死の形相で自転車を漕いだのでした。

そんな苦い記憶から、風向きや体調を考慮し、また帰りの道程も計算した上でサイクリングをするようになり、無難に帰ってこれるようになったのですが……果たしてこれは賢くなったからなのか、それとも単に若さや体力を失っただけなのか……前者であると良いなと思う今日この頃です。（秋本祐也）

### 俳句会

（四月例会）

#### 互選

あまつさへ身内細るや春の果

摩治 廣子

春尽きて「自由への道」閉じにけり

畑江 秀文

幸せは小さくて良し豆の花

野上 マチ子

行春や父母の遺品はそのままだに

花田 ムツ子

小半時眺めて飽きぬ春の海

原口 孝子

### 短歌会

（五月例会）

キム・英子・ヨンジャ選

朝毎に牛乳配達する人の黙礼写す防犯カメラ

いつよりか鍵は刺さりしままなるや認の一字が脳をよぎる

藤川 峯男

ギリギリと痛みくる腰おさへ言ふ友の電話に「がんばらうね」と

金田 トシ子

自がこころ詠みそれぞれに宝なるべし合同歌集『けいせん』

原 哲子

神崎 鈴子

### 誕生日えがおの写真 募集中

- ◎対象…町内の1～3歳
- ◎記入事項…名前（ふりがな）、性別、誕生月、誕生日を迎えての年齢、住所、電話番号、コメント（30字程度・絵文字は使用できません）
- ◎締切…誕生月の前月10日
- ◎提出先…企画財政課  
[kikakukoho@town.keisen.fukuoka.jp](mailto:kikakukoho@town.keisen.fukuoka.jp)



### 王塚古墳ロゴ 使用できます

★使用料は無料。商用可。要使用前届出  
【問合先】企画財政課 ☎65・1085